

# 「米百俵プレイス ミライエ長岡」現場見学会 開催報告

## 1 開催概要

- (1) 日時 令和3年11月28日(日曜日)  
午前の部 11:00~12:30 / 午後の部 13:30~15:00
- (2) 会場 NaDeC BASE (ながおか市民センター地下1階)、  
建設現場(大手通2)
- (3) 内容 ①施設の概要説明(市)、模型やVR(仮想空間)動画を用いた空間説明(設計者)など【約1時間】  
②建設現場の見学(工事施工者)【約30分】
- (4) 参加者 午前の部 26人、午後の部 27人  
※参加者は公募により募集しました。  
※午後の部は5月16日開催(新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止のため延期)の申込者を対象としました。

## 2 記録写真



市の概要説明の後、設計者が居心地の良さに配慮した空間づくりについて説明しました。



施設をイメージしやすいように、図面や模型、VR(仮想空間)動画などを活用しました。



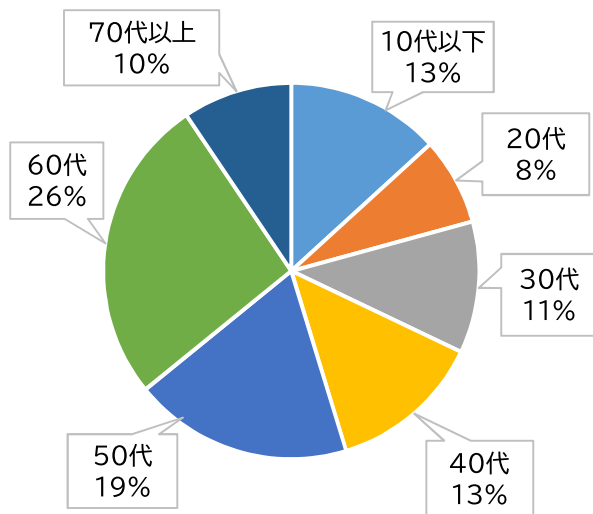
工事施工者がデジタル化が進む建設現場の現状を説明しました。



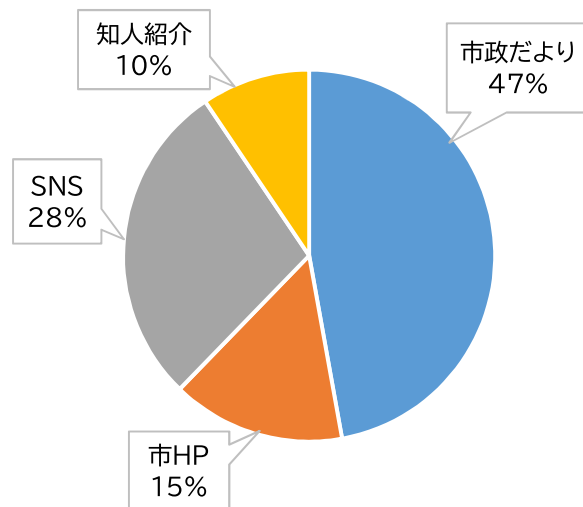
現場見学を通して施設の大きさを体感しました。

### 3 アンケート結果

(1) 年代



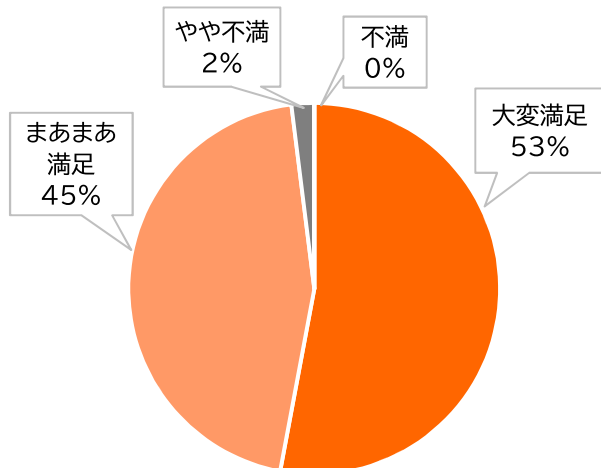
(2) 何で知りましたか (重複可)



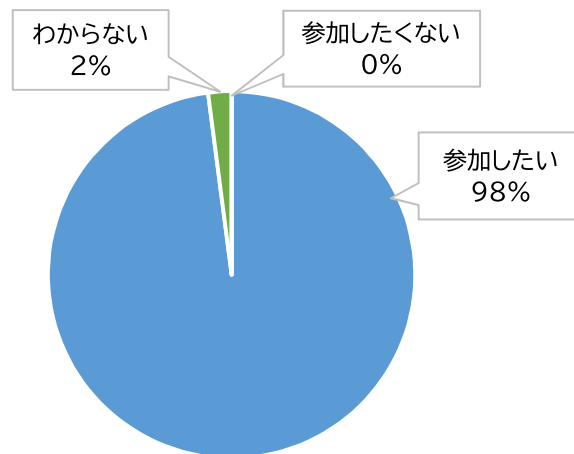
(3) 内容について (意見・感想)

- ミライエ長岡の建設の目的・設計がよく分かりました。今後このような工事見学に参加してみたいです。(10代以下)
- 図書を中心に実力のあるデザイナーの方とつくるということで、空間やオペレーションを含めて楽しみにしている。(20代)
- VRや実際の現場を見れたことでイメージがわきやすかった。(30代)
- もう少し工事の中まで見れたらうれしかったです。(30代)
- 何を造っているのか、わからなかったので周りの人にも教えたいです。(40代)
- 設計者の親切な説明で概要がよく分かりました。(50代)
- ハード面だけでなく、ソフト面も説明してほしい。例えば、人を集わせるための具体的な方策。(60代)
- 地盤の良さなどがわかった。災害時に活用できそう。(70代以上)

(4) 満足度



(5) また参加したいですか



## (6) 自由意見

- 小学生などが自由に遊んだり勉強する場があつていいと思いました。(10代以下)
- オープンイノベーションなど市民主体で「自由」に使うスペースが多いと思った。イベントなど、行政がどの程度介入する感じなのか気になりました。これからは楽しみです。(20代)
- 「歩ける街」の中心になってもらいたい。公共交通と強力に連携していただきたい。(20代)
- 居心地の良い雰囲気、利活用できる仕組み、わかりやすさ、テナントを入れる際のデザイン・業態が残念の無いように。(30代)
- 子どもたちが多少にぎやかにしても大丈夫な居場所がほしいです。(30代)
- 全ての世代が利用しやすい施設になってほしいです。(30代)
- 図書館や憩いのスペースが楽しみです。親子で気軽に学べるスペースに期待します。(40代)
- グランパッサージュが楽しみです。(50代)
- 長岡市の新しいシンボルになってほしい。(60代)
- 大勢の人が集まり、にぎわいのある施設となるよう期待しています。(60代)
- 長岡ゆかりの映画を階段ライブラリーで見たい。(70代以上)

(担当：中心市街地整備室 米百俵プレイスミライエ長岡班)